

***แผนผังการจัดแสดงผลงาน***

***จังหวัดคุณธรรม***

**ทางเข้า-ออก**

**จุดที่ ๑.**   
ป้ายชื่อจังหวัดคุณธรรมต้นแบบและประกาศเจตนารมณ์

๑

**จุดที่ ๒.**   
กระบวนการดำเนินการ ๑๐ ขั้นตอน

๒

**จุดที่ ๓.**  
กิจกรรมหลัก ๓ ด้าน

๔.๑

๓.๑

**หมายเหตุ**  
การจัดจุดแสดงนิทรรศการ   
ขึ้นอยู่กับบริบทของพื้นที่แต่ละแห่งตามความเหมาะสม

๓.๒

๓.๓

**จุดที่ ๔.**   
ความสำเร็จของจังหวัด

๔.๒

๔.๓

๔.๔

**คำอธิบายแผนผังการจัดแสดงผลงานจังหวัดคุณธรรม**

**จุดที่ ๑** จัดทำอินโฟกราฟิก/บอร์ด/ป้ายไวนิล เพื่อจัดแสดง รายละเอียดของจังหวัดคุณธรรมชื่อจังหวัดคุณธรรมต้นแบบ และประกาศเจตนารมณ์

**จุดที่ ๒** จัดทำอินโฟกราฟิก/ป้ายไวนิล พร้อมจัดทำแฟ้มแสดงถึงการดำเนินงานของจังหวัด ตามกระบวนการดำเนินงาน ๑๐ ขั้นตอน โดยนำ ภาพถ่าย เอกสาร รายงาน คำสั่ง แผนจังหวัด ฯลฯ จัดเรียงในแฟ้มงาน

เพื่อแสดงรายละเอียดของการดำเนินงานในกระบวนการดำเนินงาน ๑๐ ขั้นตอน ดังนี้

๒.๑ แสวงหาจุดร่วม การจัดประชุมฯ เพื่อร่วมกันกำหนดกำหนดจุดร่วม

๒.๒ ร่วมกันกำหนดคุณธรรมเป้าหมาย

๒.๓ จัดตั้งคณะทำงานในการดำเนินงานส่งเสริมคุณธรรมของจังหวัด จากเครือข่ายประชารัฐ

๒.๔ ถ่ายทอดภารกิจด้านการส่งเสริมคุณธรรม ไปในระดับอำเภอ

๒.๕ การติดตามประเมินผลสำเร็จ การปรับปรุงแผน และรายงานผลสำเร็จ

๒.๖แผนส่งเสริมคุณธรรมของจังหวัดที่บรรจุเป็นยุทธศาสตร์จังหวัด

๒.๗ ประกาศยกย่องเชิดชูบุคคล ชุมชน องค์กร อำเภอ ของจังหวัด

๒.๘ การดำเนินกิจกรรมตามแผนส่งเสริมคุณธรรมของชุมชนที่กำหนดไว้ มีผลสำเร็จ คนในจังหวัดมีความสุขเพิ่มขึ้น ปัญหาต่าง ๆ ลดลง/หมดไป ดังนี้ ปัญหาอาชญากรรม ปัญหายาเสพติด ปัญหาการดื่มสุรา ปัญหาการพนัน ฯลฯ

๒.๙ กำหนดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมเพิ่มเติม ใน ๓ มิติ (หลักธรรมทางศาสนา หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง วิถีวัฒนธรรม)

๒.๑๐ มีองค์ความรู้จากการเป็นจังหวัดคุณธรรมต้นแบบสามารถเป็นแหล่งแลกเปลี่ยนเรียนรู้ให้กับจังหวัดอื่น ๆ เข้ามาศึกษาดูงาน

**จุดที่ ๓** จัดทำอินโฟกราฟิก/ไวนิล/ภาพถ่าย/นิทรรศการมีชีวิต เพื่อแสดงรายละเอียดของการดำเนินกิจกรรม ๓ ด้านหลัก โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๓.๑ ด้านหลักธรรมทางศาสนาการนำหลักธรรมมาบูรณาการกับการดำเนินชีวิต เพื่อเป็นแนวทาง

ในการประพฤติปฏิบัติตนตามหลักคำสอน ความศรัทธา ความเชื่อที่ดีงาม ที่ตนเองนับถือ

๓.๒ การน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาเป็นหลักในการพัฒนาคุณภาพชีวิตให้สามารถดำเนินชีวิตอย่างมั่นคงบนพื้นฐานของการพึ่งพาตนเอง พึ่งพากันเอง ความพอมีพอกิน การรู้จักพอประมาณ และการคำนึงถึงความมีเหตุผลโดยยึดหลักทางสายกลาง เช่น แหล่งเรียนรู้เศรษฐกิจพอเพียง

๓.๓ ด้านวิถีวัฒนธรรมการดำรงชีวิตตามวิถีวัฒนธรรมไทย วัฒนธรรมถิ่น มีความเอื้ออาทร เกื้อกูลกัน มีขนบธรรมเนียมประเพณีที่ดีงามและมีการถ่ายทอดภูมิปัญญาของท้องถิ่นสู่การปฏิบัติในชีวิตประจำวันของคนในชุมชนการจัดแสดงภูมิปัญญาท้องถิ่น เช่น วัฒนธรรมการแต่งกาย การทอผ้า วัฒนธรรมการกินของชุมชน การจัดแสดงอาหารของท้องถิ่น ศิลปะการแสดง ที่เป็นอัตลักษณ์ของท้องถิ่น ของจังหวัด ฯลฯ

**จุดที่ ๔** จัดทำอินโฟกราฟิก/ไวนิล /นิทรรศการมีชีวิตมีชีวิต บูทแสดงผลิตภัณฑ์ เพื่อจัดแสดงให้เห็นความสำเร็จของจังหวัดโดยมีรายละเอียดดังนี้

๔.๑ สถิติอาชญากรรม อบายมุข สิ่งเสพติด ลดลงความสุขของประชาชน เพิ่มขึ้น (จัดทำเป็นกราฟแสดงสถิติเพิ่มขึ้น/ลดลง)

๔.๒ รางวัลแห่งความสำเร็จ (ภาพรวมชุมชน องค์กร หน่วยงาน และบุคคล ในจังหวัด) นำรางวัล ผลงานเกียรติบัตรภาพถ่าย หรือบุคคลที่ได้รับรางวัล มาจัดแสดง

๔.๓ จิตอาสาทำความดีภาพถ่ายจิตอาสา / สถิติจิตอาสาที่เพิ่มขึ้น และ/หรือนำจิตอาสาในจังหวัดมากล่าวถึง

การทำงานจิตอาสาในจังหวัด

๔.๔จังหวัดมีรายได้เพิ่มมากขึ้น จากผลการดำเนินงาน เช่น

๑) เกิดแหล่งท่องเที่ยวโฮมสเตย์

๒) ตลาดวัฒนธรรม

๓) การศึกษาดูงานจากเครือข่าย หน่วยงานต่าง ๆ และองค์กรอื่น ๆ

๔) สินค้าทางวัฒนธรรมจัดแสดงผลิตภัณฑ์ เช่น การแปรรูปอาหาร การนำวัสดุจากชุมชนมาทำให้เกิดรายได้

**หมายเหตุ** : การดำเนินงานตามบริบทของจังหวัดภายใต้แนวทางการดำเนินงานของจังหวัดคุณธรรม